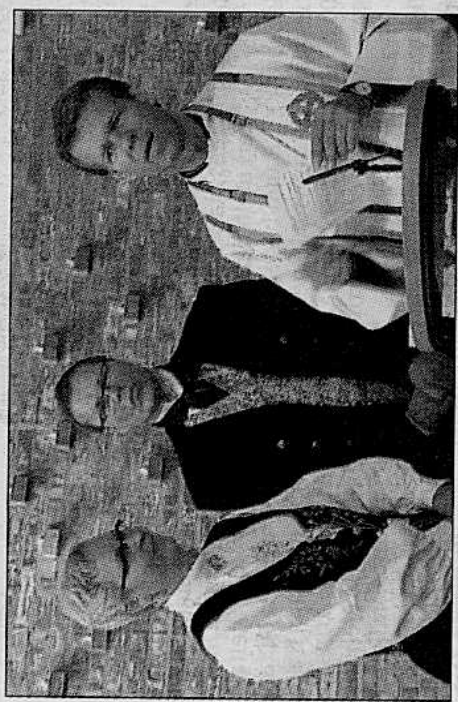


Sendt til jazzens Mekka

Til svingende takter av Drammen Dixieland Band tok menigheten i Åmot kirke under gudstjenesten i går avskjed med Trine Lise og Kjetil Ruud som setter kurs for jazzens Mekka, New Orleans.

Det var etter ønske av de to at Drammen Dixieland Band stilte opp med sørgmodig blues og svingende jazz for å markere at Trine Lise og Kjetil Ruud setter kurs for neste i jazzens vugge. Men det blir ikke jazz de to blir mest opptatt med der borte. Hun blir husmor og han assistent ved sjømannskirken.

Realiserer drømmen. Det er en drøm de lenge har båret på, som nå blir realisert. - Jeg vil ta med meg alle de gode erfaringene som daglig leder inn i den nye jobben, sa



Farvel. Prest Per Arne Dahl sa at det var med vemod Åmot kirke tok farvel med ekteparet Trine Lise og Kjetil Ruud.

gudstjeneste da flere av oss er triste, for i kirken er det lov å vise både glede og sorg. Det er trist at dere drar. Dere har vært fantastiske medarbeidere i Åmot kirke og er i deres beste alder. Dere har fylt oppgavene med trofasthet,



Avskjedsallutt. Knut Torger Ruud (fra v.), Sigmund Bjertnes og Christian Mastrup i Drammen Dixieland Band blåste avskjedsbluesen for ekteparet Ruud. (Foto: Eli Bondlid Sund)

glede og eleganse. Flere av oss er litt på grinern i dag, hevdet Per Arne Dahl i sin tale.

satsen til Åmot Sjømannsmisjonsforening, - De er en av landets driftigste foreninger som sender tusenvis av kroner hvert år til sjømannskirkene, sa Løkke. Det blir en meningsfull tjeneste Trine Lise og Kjetil Ruud går inn i.

Trine Lise har vært daglig leder i Åmot kirke siden mars 1996. Mette Grøslund blir ny leder fra 1. august. Kjetil Ruud har styrt lyd og lys.

- Fire personer må til for å erstatte ham. Ikke dårlig, sa Dahl. Stian Tveit, Lise Kleven, Øystein Albrigtsen og Roger Ellefsen blir heretter stedfortredere for Kjetil Ruud.

Eli Bondlid Sund
modumkontoret@dt.no